



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

## **CURRICULUM VITÆ ANNA LAMBERTINI**

Anna Lambertini è professoressa associata in *Architettura del paesaggio* (SSD ICAR 15) presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze dal 2016.

Insegna alla Scuola di Architettura dell'Università di Firenze, dove è attualmente Presidente del corso di laurea magistrale in Architettura del Paesaggio dal 2017, e all'*Ecole Euro-Méditerranéenne d'Architecture, de Design et d'Urbanisme di Fés* (Marocco).

Presso il Dipartimento di Architettura è coordinatrice dell'unità di ricerca interdisciplinare *ELA.eumed/Exploring for Landscape Architecture* ed è componente del laboratorio di ricerca *Landscape Design Lab*.

Fa parte dal 2017 del collegio docenti del dottorato in *Sostenibilità e innovazione per il progetto dell'ambiente costruito e del sistema prodotto* della Scuola dottorale in Architettura, Università degli Studi di Firenze ed è componente del Comitato ordinatore del Master di secondo livello in *Progettazione del Paesaggio* dell'Università di Firenze.

E' direttore responsabile e scientifico della rivista semestrale di AIAPP *Architettura del Paesaggio*; dal 2016 e fa parte del comitato scientifico internazionale della Fondazione Benetton Studi Ricerche.

Dal 1995 al 2016 ha svolto attività professionale nel campo dell'architettura del paesaggio.

Socia AIAPP (Associazione Italiana Architettura del Paesaggio)/IFLA, ha fatto parte dal luglio 2009 al luglio 2016 del consiglio direttivo della Sezione territoriale Toscana Umbria Marche.

### **Formazione**

Architetto e paesaggista, si è laureata in Architettura con una tesi in Architettura del Paesaggio dal titolo: *"Aree protette marine del Mediterraneo. Due esperienze di pianificazione e gestione a confronto: Parco Nazionale di Port Cros e Riserva Naturale Marina Isole Tremiti"* (votazione 110/L, relatore prof. Guido Ferrara, correlatore prof. Lorenzo Vallerini).

Ha conseguito il diploma di specializzazione presso la Scuola triennale post-laurea in *Architettura dei giardini e Progettazione del Paesaggio* (2001) e il titolo di dottore di ricerca in *Progettazione Paesistica* (2005) presso l'Università degli Studi di Firenze.



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

Ha ottenuto inoltre il titolo Master europeo in *Conservazione e Restauro del Patrimonio Architettonico e Urbano* (1998) presso la E.T.S.A. di Madrid; il titolo ICOMOS-IFLA di *Conservatore di Giardini Storici* (1998); la qualifica di *Architetto restauratore di giardini storici*, corso annuale di specializzazione professionale organizzato da Regione Toscana/Accademia delle Arti del Disegno (1997).

### **Attività didattica**

Svolge attività didattica nel campo disciplinare dell'Architettura del Paesaggio dal 1995. Ha insegnato in numerosi corsi di specializzazione, aggiornamento professionale e alta formazione, e in corsi di laurea triennali, specialistici, quinquennali e master di secondo livello presso diversi Atenei italiani. Tra gli altri, è stata docente presso l'Università degli Studi di Perugia (Facoltà di Agraria, Corso di Laurea Specialistica in *Scienze per la Gestione del Paesaggio*, insegnamento di Architettura del Paesaggio, dall'A.A.2005/06 all'A.A. 2008/09); il Politecnico di Milano (Milano Bovisa insegnamento di Architettura del Paesaggio del Laboratorio di Disegno urbano e Architettura del paesaggio 1, A.A. 2015/16); l'Università IUAV di Venezia (Dipartimento di Culture del Progetto, Corso di Laurea Triennale Architettura in *Tecniche e Culture del Progetto*, insegnamento di Architettura del Paesaggio, A.A. 2015/16); l'Università degli Studi di Sassari, Facoltà di Architettura di Alghero, Master internazionale *Mediterranean Landscape Urbanism* (insegnamento "Tecniche Sostenibili 1", 2010).

Ha svolto attività di coordinamento e di docenza in numerosi workshop progettuali di livello nazionale e internazionale.

Dal 2014 è docente presso il Master di II livello in *Architettura del Paesaggio e del Giardino*, Università IUAV Venezia, con lezioni all'interno del III Modulo Il Progetto contemporaneo e del II Modulo Giardino Storia e Progetto.

Dal 2017 fa parte del collegio dei docenti del curriculum in Architettura del Paesaggio del dottorato di ricerca in Architettura di Firenze.

Dal 2018 è docente presso in Master di II livello in *Progettazione del Paesaggio* dell'Università di Firenze.

### **Ricerca**

Le attività di ricerca e di esplorazione progettuale privilegiano la dimensione dei paesaggi ordinari e degli spazi aperti del quotidiano, con particolare riferimento ai temi della biodiversità e natura in città; del piano-progetto di sistemi di spazi aperti; dell'integrazione paesaggistica delle infrastrutture per la mobilità; del progetto dei paesaggi ludici; delle pratiche di gestione inventiva di spazi pubblici e collettivi; delle intersezioni tra pratiche artistiche, cultura del giardino e architettura del paesaggio; della percezione estetica dei luoghi.



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

Si interessa inoltre di teoria e critica della produzione storica e contemporanea dell'architettura del paesaggio e del giardino.

Ha messo a punto un metodo di analisi inventiva e di progettazione del paesaggio basato sul paradigma delle *specie di spazi aperti*.

Il lavoro pratico e teorico sviluppato negli anni comprende l'elaborazione critica di alcune nozioni di progetto come: specie di spazi aperti, nature urbane, categorie etiche-estetiche, luoghi prossimi, paesaggistica di profondità, gestione inventiva.

Ha partecipato e coordinato vari progetti di ricerca. Tra i più recenti:

- 2017-2018 *Trasformazioni e permanenze dei paesaggi camuni. Letture diagnostiche e interpretazioni progettuali*. Ricerca finanziata attraverso convenzione tra la Comunità Montana della Valle Camonica e il Landscape Design Lab/Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, a seguito di vincita di bando pubblico (coordinamento scientifico Anna Lambertini);
- 2019-21: *Per una conservazione attiva e una gestione inventiva del Parco storico ducale di Pavullo nel Frignano*, ricerca finanziata mediante convenzione tra Comune di Pavullo nel Frignano e Landscape Design Lab/Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, coordinamento scientifico Anna Lambertini, borsista: dott. Mattia Mazzotti.
- 2020-22: *Ful.Grin. Florence Urban Liveability and Green Infrastructure. Per un piano del verde e degli spazi aperti di Firenze*, ricerca finanziata mediante convenzione tra Comune di Firenze, DIDA, DAGRI, Anna Lambertini, coordinamento scientifico per DIDA; Francesco Ferrini, coordinamento scientifico DAGRI.

Ha vinto borse di studio (ICOMOS-IFLA, CEE, Università degli Studi di Firenze, CNR Short-term mobility) ed è stata assegnista presso l'ex DUPT dell'Università di Firenze e presso l'Università di Roma 3. Ha partecipato a vari programmi di ricerca (FIRB, CNR, MIUR, Faculty Research Program 1999 Canadian Studies, Interreg, Ricerca d'Ateneo) di interesse nazionale e internazionale afferenti al settore disciplinare ICAR 15/Architettura del paesaggio.

Ha fatto parte dal 2009 al 2014 del laboratorio Università-Impresa Gemma Verde, *Gestione e Manutenzione del Verde Urbano*, costituito presso il D.E.I.S.T.A.F dell'Università di Firenze, responsabile scientifico prof. Alessandro Parenti. Fino al 2013 ha fatto parte dell'Unità di ricerca *Living Urban Space*, UniRoma3 e fino al 2014 del gruppo di ricerca GREENED-UniFi/UniSi/IUAV.

Ha fondato l'Unità di Ricerca ELA eu.med/*Exploring Landscape Architecture* costituita nel novembre 2017 presso il DIDA e di cui è coordinatrice scientifica.

Fa parte dell'unità di ricerca DIDA dello Spoke 5 *Biodiversità*, Centro Nazionale Biodiversità (PNRR), 2022.



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

### **Attività di divulgazione scientifica e culturale**

Al lavoro di ricerca e didattica è affiancata un'intensa attività di divulgazione scientifica e culturale, testimoniata dalla partecipazione - in qualità di relatrice o *discussant* o moderatrice - a numerosi convegni, simposi, giornate di studi, seminari tematici, in Italia e all'estero.

Tra i convegni e seminari internazionali a cui ha partecipato: Giornata di studi "*Green Walls, Vertical planting and Living walls: forms, uses and good practices*", Oxford Garden and Landscape Studies Seminar, Maison Francaise d'Oxford, Oxford 2017; Congresso mondiale IFLA 2016, Torino 20-22 aprile, chair della IV sessione tematica *Inspiring Landscape; 2014, invited key note speaker* alla 8° Biennale Internazionale di Architettura del Paesaggio di Barcellona; 2014, relatrice invitata tra gli esperti italiani al Seminario internazionale di aggiornamento *Fare,co-abitare* organizzato a Roma dalla APCE/Association des Paysagistes-Conseils de l'Etat en France.

Ha tenuto seminari e *lectures* come relatrice invitata presso varie Università e Istituti di ricerca in Italia e all'estero.

Si è occupata inoltre della cura scientifica di numerosi convegni di livello nazionale e internazionale, e dell'organizzazione e della cura di workshop, seminari, giornate di studi, mostre.

### **Pubblicazioni**

E' autrice di circa 150 pubblicazioni su tematiche relative alla progettazione paesaggistica, al progetto dello spazio pubblico e alla cultura del giardino. Tra le monografie si ricordano: "*Fare parchi urbani. Etiche ed estetiche del progetto contemporaneo in Europa*", Firenze University Press 2006 (pubblicazione della tesi di dottorato che ha ricevuto menzione speciale al premio internazionale Giardini Hanbury-Grinzane Cavour 2005); "*Giardini in Verticale*" Verbavolant 2007 (tradotto in inglese/Thames&Hudson 2007, francese/Citadelle&Mazenod 2007 e tedesco/DVA 2009); *Urban Beauty! Luoghi prossimi e pratiche di resistenza estetica*, Editrice Compositori 2013. Tra le curatele: *Atlante delle Nature Urbane* (con Maurizio Corrado) Editrice Compositori 2011; *Progettare paesaggi quotidiani*, Gangemi, Roma 2014 (a cura, con M. L. Olivetti e A. Metta); *The Role of Open Spaces in the Transformation of Urban Landscape*, Editrice Compositori, Bologna 2014.

Suoi contributi (saggi/articoli/volumi) sono stati tradotti in inglese, francese, tedesco, spagnolo, giapponese e pubblicati su varie riviste, tra cui A+U, Ottagono, Rassegna di Architettura e Urbanistica, Controspazio, *Les Lettres françaises*, Docomomo Italia, Nemeton Magazine, Architettura del Paesaggio, Ri-Vista.

E' entrata a fare parte dall'ottobre 2010 del comitato di redazione della rivista di AIAPP *Architettura del Paesaggio*, di cui è stata coordinatrice dal 2013 al 2016 e di cui è direttore responsabile e scientifico dal luglio 2016.



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**DIDA**  
DIPARTIMENTO DI  
ARCHITETTURA

E' iscritta dal 2016 all'Albo Speciale dei Giornalisti Pubblicisti.

### ***Attività professionale***

Dal 1995 al 2016 ha svolto attività professionale con studio proprio a Firenze, occupandosi di piano e progetto di paesaggio, di pianificazione di sistemi di spazi aperti, di progetto di giardini e parchi, di restauro di giardini storici, per committenti pubblici e privati. E' stata consulente progettista paesaggista per il Comune di Prato, con vari incarichi espletati dal 2000 al 2003.

Dal 2000 al 2016 ha condotto con Tessa Matteini il laboratorio.studio limes architettura del paesaggio, attivando e/o realizzando ricerche e progetti in Italia, Francia, Russia, Spagna, Libano. Tra i più significativi:

- "Progetto di riconfigurazione del sistema di spazi aperti del latside dell'aeroporto di Fiumicino" (progettisti incaricati: Anna Lambertini, capogruppo e coordinamento, Tessa Matteini e Giancarlo Fantilli; Committente AdR Roma, 2015);
- "Schema di fattibilità del parco archeologico, paesaggistico e ambientale degli antichi porti di Claudio e Traiano" (Anna Lambertini progettista incaricata, con Tessa Matteini; Committente Aeroporti di Roma, 2014);
- "Progettazione definitiva di un Giardino Botanico a Aabrine nella regione di Batroun, in Libano" (Projet TCP/ILEB/3301 - FAO Italia/ con arch. Giancarlo Fantilli - progettista incaricato - e prof. Paolo Grossoni, 2013, Committente FAO Italia);
- "Piano di Gestione Ambientale e Paesaggistica del Comune di Spello", 2011 (professioniste incaricate: arch. Anna Lambertini, coordinamento tecnico e scientifico, arch.Tessa Matteini, arch. Silvia Mantovani. Collaboratori dott. Forestale Lorenzo Pini, dott. in Scienze Naturali Marco Pacini, dott.ssa Francesca Granci, arch. Chiara Masini, consulente prof. Graziano Ghinassi. Committente Comune di Spello).

Anna Lambertini

Firenze, 28 ottobre 2022